



کتابخانه
۷۲ - ۷۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: الحادی

مؤلف: نجیب الدین محمود بن حمید الدین ابن سیراز

موضوع: شماره ثبت کتاب

شماره قفسه: ۲۵۴۸

۵۰۰۲

۵۰۶۵۰

۴۱۶

وزارت اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

کتابخانه ملی

۹۱۰۲

۱۳۸۵

خطی، فهرست شده
۶۰۰۴.

بازدید شد
۱۳۸۲



۸۵ - ۸۴
کتابخانه

کتابخانه
مجلس شورای ملی
۹۱۰۲

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب: الحاقی	شماره ثبت کتاب: ۵۰۶۵۰
مؤلف: نجف‌الدین محمد بن عباس الدین الی‌کرامی	
موضوع: ...	شماره قفسه: ۳۵۲۸
۵۰۰۲	
۹۱۷۴	

کتابخانه
مجلس شورای ملی
۶۰۰۴

عزیز طلب

صا هذا الكتاب من مالي اصدق الله بالحق ربي حالي
الفقر الى الله الغني لطف الله بطني ابراهيم فرج الله المعظمي
المخفي عني عنه العبا في تمت كلمت ربك صدقا وعدلا لا مبدل
لكلماته وهو السميع العليم

سید سباه برهنه مزین لشکر جی جی بر خنم مزین
تا دایه شبی ببرد تنگنی ز لعل اشکن بر شکم مزین

مولى
نسيان الله تعالى
ان الله عز وجل علم اني
مولى الله تعالى

7051

نقلی - فرست شد.

705

[illegible]

ولا يقبل نفس المخلوقات والموت البتة لانه شراب لانه لا ينشئ ولا يكرب **صفة طلاء** ينفع من الصداع
الحار ويسكنه من ساعته يؤخذ في الايون المسبح ومن تغزل الخشخاش درهم فصيح ويطلقا الحنة او سحق
بزر الخشخاش ويطلى به الرأس والفتق وكل المنيخ لهم جر **صفة حبة** بعد الاسفار وكذا في الاصل
الاسفار الجهن مائة عدد ويجعل في اجابة خيطا ويغزل الخيط بقدر ما ينقو عليه اربعة اصابع مغمومة ويشد
رأسها ويشد اسوي من شمس حارة ثم يفتح ذلك الخيط ويغزل الخيط على السطح كلاسق الخيط عليها من الرأس
تجعل في جلات ويشد عليها خرقه وقراس الغبار لترفع فوق الخشخاش السطح كلاسق الخيط عليها من الرأس
بجفت وتغزل من جبتا ويشرب منه اربعة دراهم لما سبعة دراهم على الكلب فانه يسهل برفق ويضع ما ينفع منه يطبخ
الاصليج **والصليج** الذي يكون من سوسن بارد مع مادة وهي البقية او سوداوية **والصليج البقي** سببه
الربكة او اخطا غليظة في عروق الرأس او برزخ
بارد بالحقه **وعلاجه** تقطع الرأس وشدة الوجع لما مؤخر الرأس وعدم حرة الوجه والعين وبرودة طمس
الرأس والارسان ويطبخ البقي ويصاغ في رطوبة الخيط والخشخاش وسيلان اللعاب بخمرة النوم
كروية الرأس والفتق والكمادات الحارة وهذا الصليج يكون في الخشخاش والبلدان الباردة والشاء وأهل البقية
والارادة والفتق والجفن والنساء ولين توبه بارد وطبخ كثير وهذا الصليج اذا ارتفع عيون لانه يلا
العرق والسكنة والقيح والقوة والقيح لا يشفي ان لا يستهان في امره فانه انما يوضع في الاستاء يكون سهلا
المعلل غير عسرة **وعلاجه** تنقية الباق من البقايا الغليظة وجميع ابدن الجسد والاراجات وتلطيف الغذاء
وتجويد صاحب القليل والتفكير بالاندية الياسية مثل اقلنايا والمخففات بالتحايل وغيرها وينبغي ان يست
في اول الغدوات جلا من اصل المسح الحسنة الموضوعة ثلثة دراهم مع عشرة دراهم من الجليدين الكبر وقوة
بماء الحنظل مع حب القرم ثم ينظر في القارورة فانه يظهر فيه النسخ التام فيسحق **حب الصبر الذي هو صفة**
صبر استوفى شفا **حب** البقل نصف درهم تربد خلوكه ملحوت بدهن اللوز درهم غار يقوت نصف درهم
شم الخشخاش دافق نصف درهم دافق مصك دافق كثيرا دافق يدق ويخل بحمرة ويغلي بماء
الوزان ينج الربك ويجرب اشكال الحقة ويشرب سحرا ويصبر عليه لان نصف النهار حتى يسهل اسها اصلا في
يسلب بعد التسقية على رأسه دهن السداب او دهن النعناع او السوسن او الياسمين وان لم ينفع فاعيد
مع هذا التدبير وبقي شي من الصليج فليؤخذ حب الياض او حب الشببار **نظول** نافع من الصليج البارد
بابوع الكليل الملكي سوجوش شبت من كل واحد كحل يطبخ في خمسة ارطال ماء حتى جفينا ويطلى به الرأس
سقوط نافع للصداع البارد تركه وحضض جند بيد ستر نجفان صغرت فلفه ابيض واسود من كل واحد

دراهم

درهم حكة نصف دافق يدق ويخل ويغلي بماء الزنجوش ويغلي ويغلي في الخل واذ استجبت اليها يحل
منها وسقط **طلاء** نافع للصداع البارد صبر جند بيد ستر سقط سرجين عرق زعفران من كل واحد درهم
انزوت وكندش من كل واحد ثلثة دراهم يدق ويخل بحمرة ويغلي بماء قراح ويطلى به الرأس في يفتق
به الرأس اصل فناء الحار الربك فستين درهمان يطبخ بماء وزيت حتى يفتح ثم يؤخذ ذلك
ويطلى به الرأس والفتق الباق يدق ويصوبه الرأس **صفة حبة** الاصليج **والصليج** الذي يكون من سوسن بارد مع مادة وهي البقية او سوداوية **والصليج البقي** سببه
الربكة او اخطا غليظة في عروق الرأس او برزخ
بارد بالحقه **وعلاجه** تقطع الرأس وشدة الوجع لما مؤخر الرأس وعدم حرة الوجه والعين وبرودة طمس
الرأس والارسان ويطبخ البقي ويصاغ في رطوبة الخيط والخشخاش وسيلان اللعاب بخمرة النوم
كروية الرأس والفتق والكمادات الحارة وهذا الصليج يكون في الخشخاش والبلدان الباردة والشاء وأهل البقية
والارادة والفتق والجفن والنساء ولين توبه بارد وطبخ كثير وهذا الصليج اذا ارتفع عيون لانه يلا
العرق والسكنة والقيح والقوة والقيح لا يشفي ان لا يستهان في امره فانه انما يوضع في الاستاء يكون سهلا
المعلل غير عسرة **وعلاجه** تنقية الباق من البقايا الغليظة وجميع ابدن الجسد والاراجات وتلطيف الغذاء
وتجويد صاحب القليل والتفكير بالاندية الياسية مثل اقلنايا والمخففات بالتحايل وغيرها وينبغي ان يست
في اول الغدوات جلا من اصل المسح الحسنة الموضوعة ثلثة دراهم مع عشرة دراهم من الجليدين الكبر وقوة
بماء الحنظل مع حب القرم ثم ينظر في القارورة فانه يظهر فيه النسخ التام فيسحق **حب الصبر الذي هو صفة**
صبر استوفى شفا **حب** البقل نصف درهم تربد خلوكه ملحوت بدهن اللوز درهم غار يقوت نصف درهم
شم الخشخاش دافق نصف درهم دافق مصك دافق كثيرا دافق يدق ويخل بحمرة ويغلي بماء
الوزان ينج الربك ويجرب اشكال الحقة ويشرب سحرا ويصبر عليه لان نصف النهار حتى يسهل اسها اصلا في
يسلب بعد التسقية على رأسه دهن السداب او دهن النعناع او السوسن او الياسمين وان لم ينفع فاعيد
مع هذا التدبير وبقي شي من الصليج فليؤخذ حب الياض او حب الشببار **نظول** نافع من الصليج البارد
بابوع الكليل الملكي سوجوش شبت من كل واحد كحل يطبخ في خمسة ارطال ماء حتى جفينا ويطلى به الرأس
سقوط نافع للصداع البارد تركه وحضض جند بيد ستر نجفان صغرت فلفه ابيض واسود من كل واحد

دراهم

دراهم

دراهم

الرأس فتح وتلا أيضا وانما نزع الفرق الى الانحاء وعليك في علاج الصداع السدود باستعمال الجوز و
المسك بمرارة بعد اخراجه فان السدود خلط غليظ لا يستقر في سهولة والسر والحويل والنوم يمدحان في وقت
من الاغذية الباردة للماضنة مثل المصلي والاذخر والسكبان والماخشة ونحو ذلك وقد يكون الصداع من
رباع خلط غليظ يمتد من الرأس وسببه ان تكثر اخراجات خلط في الرأس وارتكبت فيه **علامته** الدق
وعدم الثقل والالتفات وحمى الصداع **وعلاجه** ان يحلل ويخفف بالادوية الكاسرة المنضمة مثل بزور
الزراياخ وبزور الكزبرة مع السكر الأبيض والغذاء مساهل حتى لا يكثر مع عدم الحرارة واستعمال النطولات
الحارة المخلطة مثل ماء الزمان والحام البانيخ والسعوط لما المزيجين واستنشاق الزايجين المخلقة
والصداع الذي يكون بشركة للعدة يكون اما سوء مزاج للعدة واما لا تشلتها من الاخلال الرديئة الفاسدة
والذي يكون من امثلة المعلقة اما من انصباب خلط بلقيته **علامته** ثقل النفس والغثان والجشع للماضين و
كثرة المزاج والتمتع وان تفت الوجع عند خواء المعدة ويشد عند امتلائها **وعلاجه** المقيط بطبيع الشب
ثلاثة دراهم وبزور البليخ خمسة دراهم في ماء طين يتدا ويصفى لكاء ويحل فيه مع العلم ثلثة دراهم والعسل
عشرة دراهم ويشرب ويقيى بمرصة ملتزمة به من الحار او يطبخ اللوبيا الحارة وبزور السلق وبزور السلق
والفوفية البستانية مع الجوزين من كل واحد ثلثة دراهم ويشرب ويقيى بعد الحار في ماء الجوز او ماء الحار
او السكر الحار والاكاجين المطبوخة الطويلة وتقوية الرأس بالبخورات الجيدة الموافقة لمزاج البدن والعنبر والغذاء
من ذرة برمان الحار مع الصعق وان لم يسكن بالقي فاحتمه بلقيته الحارة التي منه **صفتها** يؤخذ من السنا خمسة
دراهم ومن الملية وبزور الكائن من كل واحد عشرة دراهم ومن التين والحناب واليشتان من كل واحد عشرة دراهم
ومن لظي المصرو في حرقه كائن ثلثة دراهم في الحار واليابس واليشتان من كل واحد كفة ومن البنفسج و
النيلوفر من كل واحد ثلثة دراهم يطبخ في ستة ارطال ماء حتى يرجع الى رطلين ويصف ويذرع عليه من البورق
الارتمى وزن درهم ويطبخ الجوز درهم ونصف من العسل والمزج ودهن الخلد عشرة دراهم خلط
بعضها ببعض ويصفى في الحقة ويستعمل واما في حالتيه واما في الحار فانه ينفذ من السنا خمسة
وانصباب خلط مزاجية في في الحدة **وعلاجه** الغثان وثلث النفس وباردة الخ والعطش الشديد والكذب
وحرقته في في الحدة واللبا والفتق وان يسكن عند الشرب ويراجع عند الجوع **وعلاجه** التي بالاكاء الحارة السكبية
وان يطبخ العسل غليظا مع الماء الزمان المالح او المصروم والرايب تليين الطبيعة لطيف الغذاء
وشرب الاجاص والقرع هذه مع السكر والترجي من كل واحد عشرة دراهم والغذاء مزورة من القرع هذه
مع الزمان والقشيش او مزورة من الماشي القشيش مع الزمان والاستحان وتقوية الرأس بالبخورات والخبز الباردة

شدة

مثل ماء الجوز والعندليب وماء الورد ودهن الورد مع لبن النساء ولطوا ساعاطد من البنفسج والنيلوفر
واما لانصباب خلط سدود في في الحدة **علامته** حرقته المودة وحموة الخ وكثرة شهوة الطحال الجشاء
للماضين والفتق والمغص عقيب القيء السدود **وعلاجه** تنقية في المعدة بالقي بالاكاء الحارة وجرير القيق
الكثير رد والطلاب من الياد ونحوه قدر درهمين ومن السكر عشرة دراهم والغذاء مزورة من ماء الحار مع
حب القطم والحناب والافقون وطبخه وتقوية الرأس بالبخورات الحارة مثل النرجس الجاسيخ والعنبر
واستعمال الاطرية والسعوط الحارة المزيجين واستنشاق المسك والخالبة **والصداع** الذي يحدث من
مزاج بلامة اما حار واما بارد والحار من امن اسباب خارجة كالحادث عن الخس في الشمس طبعه **علامته**
مقارنته السبلة تقدمه والعطش الشديد ويحرقه منسجم الرأس وتقل البراق وجفاف الفم والساهة و
السكون بالاشياء الباردة **وعلاجه** سبي السكبي من بلكاء اليارد والتنج اوساء الفزع قدر خمسة دراهم مع
السكر الابيض عشرة دراهم او ماء البليخ الهندي قدر ثلثين درهم مع السكر الابيض والقرع هذه قدر
عشرة دراهم او شراب الاجاص او ماء الحار قدر ثلثين درهم مع السكر الابيض والقرع هذه قدر عشرة دراهم
مع السكر وشرب التفاح او شراب المصروم مع ماء الورد والغذاء مزورة من الماشي او القرع هذه او شراب
وتبريد الرأس بالمشروبات والنفولات ووضع الحار والادوية الباردة على الرأس والايوان الى المسكن الباردة
واما من اسباب داخلية كالحادث عن اخذ الاقوية الحارة كالافول والرشاد **علامته** تقدم السبب وليس
الماض والعطش الشديد وسوء الفكر والدوساس والسهو **وعلاجه** تبريد الرأس بالادوية الباردة والنفولات الباردة
مثل البنفسج والقرع والنيلوفر وضع جرادة القرع وورده ورقه على الرأس في الحار مع الخل والعندليب
وماء الورد واللبا الباردة مثل القرع هذه وماء الزايجين المعصورين مع شجرها والسكبي مع الساج وماء
البليخ الهندي وتليين الطبيعة ماء الفواكه والقرع الجسيم واليشتان **والصداع** الحادث من البلغم
هذا القيل واحمد علاج النوم وتطبيب المزاج والخلط الحار واللبا والبليخ الهندي والغذاء مزورة الماش
والقرع او البس مع الفزراخ او ماء الشعير في كل حرارة مزاج جميع البدن **واما** الصداع الحادث من سوء
المزاج البارد بلامة يكون ايضا اما من اسباب خارجة كالحادث عن ملاقة برد الهواء او الترو في الاكاء الباردة
وعلاجه سبوق السبب بلامة للرأس فقل الرأس بماء لأمزجوا الرأس ويكون عند الحار الكاديات
الحارة **وعلاجه** اخذ الجلاب من بزور الزايج درهمين ومن اصل السوس ثلثة دراهم ومن المنيخ السكبي
او العسل عشرة دراهم والغذاء مزورة من الحار مع حب القريط وتناول الجوارش الحارة والمزورة
التكيد والاسحام والاكباب على ماء الماشي الحارة واما من اسباب داخلية كالحادث عن شرب الادوية

الباردة الصاعدة بالدماء كالا فيكون والكا هو وسرّب الماء البارد ونحوها **علامته** تقدم الاسباب او متاخرتها او يروى
لحس الرأس ولا تتألم بالدماء **علامته** تسخين الرأس والدماء بالقطرات والادهاق والشوفا من الحارة وتناول
للجوع من الجوع من الجوع والدماء واخذ الما من قبل الكبد والدماء قبل الغدا ويعد فاما اخذ
الدماء يتدبر من الوجب لا يطبق فانه يكون لا الدم وقد يشد الصداع في بعض الناس ويدوم بحيث لا يقدر
على فتح العين ويصير كانه راسه يرقط بخرقة او ينشر بنشارة واستقام الى الظلمة ولا يستطيع الا ان يفتح
وكأن الدم يصل الى قعر العينين وهذا الصداع عسر البصر ولا يكاد يبرك ويؤذي الى الدم وتزداد الكآبة ويسمى هذا الصداع
ببضفة واكثر ما يحدث هذا الصداع فيمن يبالغ في شدة ما في حفيف ويسرع لا يقوله الا خلاط ولا يكاد يرفع **علامته**
تقوية الرأس والدماء بالشوفا الحارة للدماء الموافقة له كل عيب الطبع في تقوية الرأس وجميع البدن
من الاخلاط الرية والرطوبات الفاسدة بالايام والحرارة والحرارة وحل الطبيعة بالماء الحار والحرارة
وسمى هذا الصداع من النسخ واصل السوس الحار الموضع من كل واحد ثلاثة دراهم ومن السكر الابيض
عشرة دراهم والغذاء بما يلزم مع الماشي المتقشر ولا يكون وينفع فيه ان يطبخ السذاب الرباط الزيت حتى
يحمض ويذبل السذاب ثم يحلى منه على الرأس وهو نافع وفيما نحن الان القول في معالجة هذا الصداع فضل
ولكن يعالج على حال حتى لا يزيد ولا يكون لا التزوية **صفحة** ينفع صاحب البضفة صبرا سقوطورك
مشقال اهل الجب اصفر مشقال مصطكا نصف درهم يدق ويخل بحريرة ثم يجمع ماء الكزبرة ويجعل حوشة
واحدة **وجبة** قاي ينفع حشا **وهذه** صفعة عصارة الانسية درهم صبرا سقوطورك درهم سقويا
نصف درهم شمر الحار والفاق يدق ويخل ويجمع ماء الكزبرة ويجعل حوشة واحدة **الباب**
الثاني في الشقيقة وهو ما في احد شقي الرأس وغالب مع الرأس كله لان مادة هذه العلة في غدة العلة
ويتعد الجانب الاخر من الدماغ **وسبب** سبب الصداع المذكور غير ان المادة تكون في جانب واحد وينفع
في معالجة هذا الصداع ان يكون الغاية مبردة الى الجانب الذي فيه الألم والوجع اسد وتلك المادة بما حارة بما
دسوتة او صغرية او باردة بلقية او سوداوية **علامته** الشقيقة الدسوتة علامة الصداع الدسوتة بعينه
علامته انصد الشقيقة واسهال الطبيعة بماء الفواكه وطبخ الحار شمر وكذا كل **علامته** الشقيقة **الصفحة**
علامات الصداع الصفراوي **علامته** علاج واسهال الطبيعة بطبخ الحار الصفراوي وتنقية جميع البدن
من الحار الصفراوي ثم تنظف الرأس بما يطبخ في الحار يشي الباردة واسكاف فيمن الشرايين بالادوية اللازورية
الا انوية كالصغ والانيون وبن الحنظل والكثيرا بان يطبخ على كاهن ويصق على الصدغ او يتراش على
ففيه خطر واما الباردة البليغة والسوداوية فعلامتها وعلاجها قريبان من علامتها والعلاج البليغ والسوداوية و

علامتها

وعلاجها وينفع من الشقيقة البليغة والسوداوية سق جلاب سق بوزا الرايح درهما ومن اللينج السكر
عشرة دراهم والغذاء منزوعة من ماء اللحم مع ليجت القرم وتنقية البدن عبت الاصطوخودوس نصف درهم
صفحة الاصطوخودوس سبعة دراهم غاريقون عشرة دراهم صبر مشقون درهم سنبول وقسطاس البلسا
ونقاجون درهمين كل واحد درهما نصف درهم افنديله ونخم الحار من كل واحد خمسة دراهم صبرا
درهم يدق ويخل بحريرة ويجمع بماء الكزبرة ويجعل حوشة واحدة **علامته** الشقيقة
السوداوية سق جلاب سق الباد رجبوتة درهما ومن اصل السوس الحار الموضع من كل واحد ثلاثة دراهم ومن السكر الابيض
عشرة دراهم والغذاء منزوعة من ماء اللحم مع دهن النور وتنقية البدن بعد النسخ بحار الا فيقون وطبخ تقوية
الرأس بالخل والمشمولات الحارة الرطبة ويخل الرأس بالمشاي في المسحوق الرطبة والنق في من الحار الشديد والبرد
الشديد وتناول دواء السكر الما في حدة لسان الشقيقة البليغة والسوداوية **صفحة** المسك المجدد
درهم ونصف الحواء وقزحان وبرز الكزبرة من كل واحد درهمين دراهم خستين رومي وصر سقوبلوركي من كل واحد
درهما يدق ويخل ويجمع بحار الصفرة الشربة من درهمين علامتها من السكر عشرة دراهم وتذكروا
من علامته في الدمع او من قلة نفاه اللعاس او من قلة دمع العينين **علامته** معالجة هذه الاعقاة واصل حالها
الباب في الصداع الدوار وهو ان يتحول الاشياء الى شدة تدور عليه وبسبب كسوف غليظ في كبد يكون
الدماغ او في عروقه فيسحق ويولد غارات غليظة لا تتحمل لغلظها فيتحرك وتحرك الدم النفساء معها سحبا
اذا راك شينا كالغبار والزجاج والماء الحار او نظرس على لا سئل لاه الفضلة والغازات عند ذلك يتحرك في
الرأس كما يدور فيمن دار على تسلا في ذلك الما يحدث في راسه كمثل حركة الزوايا في تلك الاخلال ايت
منعوبة في الدمع تتكلم او متصاعدة اليمن الصداع الآخر والتهمة الدماغ نفسه هي اما باردة بلقية **علامته**
تبدل الحواس وطول النوم وكثرة البزاق وبياض الفارورة وحشورها وقلة العطش والكسل عن الجوارح
النفس وليته ودوام الطين والدوق **علامته** سق جلاب سق الانبيس والباد رجبوتة ولسان الثور من كل واحد
درهما ومن اللينج من السكر عشرة دراهم والغذاء منزوعة من اللحم مع ليجت القرم وتنقية البدن بعد
النسخ انما عبت الرايح والشبارة وحب الصبر والفورقة بماء الصل الحار في الصبر والباد رجبوتة او الشونيز في الحار
والفلفل والاكواب في الماء الباردة فيه الحار في الحار كالبابونج والاكابيل ونحوها وتطبخ الحار
الكندس والشونيز والمزجوش والفلفل وسماء الكاهج والاكواب على الماء الملوحة التي تلين في الحار الحار
مثل البابونج والكيل المأكول والحقن والمزجوش والشمع والشمع والقمام والشا حشوم وورق الفاروق
الزيتون واشباهها والحقة للمادة لينفد الجاد لا اسفل فاما باردة سوداوية **علامته** الدسواس في الشربة و

ولو انضد ونظرا الرأس من الخبار والشمس يلا يعطى وتغير الرأس بالبخار المتخذ من الفم وهو الورد
والبنفسج والكثير وقد عرفت السدنة في الورد عند حدوث الصفا الجار والشارقة الوصف في البنفسج
على الصفا الجار والورد بنفسه العاشر **باب في الترسام** الترسام ورم في الوجه اية احد شيئا له او غيرها
وذلك يكون اسما في القدم والصفا فاما الاصل في الدم يكون معه بشر وتلك وشونة لسان وهذا في طرية
مشودة في العينين والوجه وعلى النض وحرارة القارورة وتغيرها وتغير الدم من الماقت وكذا هذه الطرية وتغير مادة
صليقة وتغير الرأس **باب في الاستحمام** وضوء النض ضد الشفان واخراج الدم بعد القوة والطاقة
لم تجري العند بعد الاستحمام والضعف فاحتل ان يخرج منه دما من اية مكانا وحول الطبيعة لطيف الحارة
ويخرج المشي وشرب الاباضي وسع بلا بكون غداة من العتاب والماتقاس من كل واحد عشرة وعده اياما المرحلة
السكر الابيض والتمريج من كل واحد عشرة دراهم والذئب مائة الشعير مع البنفسج والبنفوق والنسبنا والشمس في هذا
اذا لم يكن معه سعال واما اذا كان مع سعال فاعطى من البنفسج وورز الهندية والنيوفور من كل واحد عشرة دراهم
ومع النسبنا عشرة وعدها الفاكه مائة الشعير ويسهل الطبيعة في الدم من اياما الفم والبنفسج والافاقير
يا اليوم الثامن من الفم اولى من الفم هذه العلة **باب في هذه عشرة** سنا من سبعة دراهم بنفسج يابس
مطبوخة دراهم نيوفور اربعة دراهم ورز الهندية عشرة دراهم اياما عتاب ويستأن من كل واحد عشرة وعدها الفم
يا مع ونقص من الفاكه حتى يجمع لا نصف رطل وتخل فيه من المرحلة عشرة دراهم ومن التمرج عشرة دراهم ومن
النيار شبر عشرة دراهم ومن يصفق ويشرب والفاكه ماء الشعيرة آخر النهار اذا مع هذه السبل هذه
واختلط في العقل فذلك بالافاقير الموقية الباردة لادخاله على الصلابة والفاكه ورد ماء النيار والماء الشف
ولهم النساء وهو الورد وكل الاطراف بالفاكه الكارو والبنفسج والفاكه والماء شبي يبرج من كل واحد
وضع جراحة الفم والنيار على الاياما منشفة الرياح من الباردة مثل البنفسج واللب ورد الفم في الفم والنيار
ورد الفم وورقه وبسط ورق الماقت الطرية وورقه من الفاكه ورد ويا مع عليه وينقل الموضع لاجل
المنش الملوقة بالسكر الابيض ويشرب ماء البجلي الهندية قدر قصير مشوا مع السكر الابيض عشرة دراهم
لما في منشفة ماء النيار كاستخرج ماء البجلي الهندية والفاكه والعصا ايضا وينفعهم شرب الفم اذا
كان التمرج كثيرا وينفعهم ايضا لفاكه لعاب برزقنونا اذا شرب مع الجلاب واذ كان من العقل او هو
فرا ينطس الماقت **باب في هذه عشرة** صفة القوة والعينين وشدة حرارة الجلي واصفرار الوجه والساكن وقلة الهمة
وكثرة الهذيان وهو خفة الرأس وجفاف العينين والمخزيم وشدة العطش والمضيق والمخزيم والمخزيم
القارورة وتغيرها وسرعة الشفان **باب في هذه عشرة** صرف الفم لا يبريد الرأس وتطيبه ويغيره وهو الورد

محدث

ولقد علمي انما من مبثوثا وتغير الرأس من البنفسج وهو الورد والنعيم يتخذ الدماغ ولا يقبل
العادة وسهل الطبيعة مائة الفاكه وبخوره وتغير المشي ومائة التمرجين المصنوع مع شمساني
الجلاب بالقدوات من الفم عشرة دراهم وورز الهندية عشرة دراهم والنعاب والاقباس من كل واحد
عشرة دراهم ومن السكر الابيض الفم عشرة دراهم ومن التمرجين عشرة دراهم والاقباس من كل واحد
عشرة دراهم على ماء الشعير المطبوخ فيه الفم والنعاب والبنفسج وشرب البنفسج والبنفسج والبنفسج
المخزيم من اياما شرب نافع لغيره وسهل الاياما الباردة المذكورة في الترسام الدموي ويضع على
جراحة الفم والنيار والمخزيم وعند الماقت يطبخ على النار في المصنعة ولورق الماقت الملوقة بالفاكه
الورد وينبغي ان يكون موضع العند معتدلا لا يكون فيه تماثل وصوره لا نقوش **باب في هذه عشرة** صفة
جذابة السرم المطبوخ لا يما يسهل البطن برق ولا ترق حرارة بل تخففها وتسكنها وتستعمل ايضا
في طيات الماقت اذا كانت الطبيعة يامسة يؤخذ من الفم المصنوعة وينفع الياس وورز النيار الشعير
المنقح الجروش من كل واحد عشرة دراهم والنعاب يستعمل من كل واحد عشرة دراهم ومن الفم عشرة دراهم
دراهم ومن السناخنة دراهم يطبخ في اربعة اكال مائة حتى يبقى رطل ونصف رطل في عشرة دراهم من السكر
الابيض ويصنع عليه عشرة دراهم من السكر الابيض ويحقن به **صفة حارة** يلقى الماقت الغريبة جدا
ويشكل العطش والقيح يؤخذ من مائة كلك الشعيرة وقيحها ومن لعاب برزقنونا وهو الورد الملوقة
القيح من كل واحد اوقية ويضرب جيدا ويحقن به فانه يشفى القهيب دلي تطفة عجيبة ويعتبر
الاسهل في السرم الصلابة لانه المادة في هذا الوقت صاعدة الى الرأس قال بعض المتخذ جنة مع ذلك
السرم تعرض له الترسام لمارا الدموي او الصفا لانه فانه لا يكاد ينفذ **باب في هذه عشرة** الترسام قال في جميع
اجناسه واكثر ما يحدث الترسام من شرب الحن والملاوكة والادوم والتبرج في نفس اذا رايت في طيات
المادة ان العليل يتغير من الصفا بعد في الرأس وجها دائما وثقة فاقب تحروش الترسام ولما
من السودة والبنفسج **باب في هذه عشرة** صفة الهذيان الكثير والعجز والنفق والمهجة والسهر وتقل
العقل ويسبب المناخر والتهات ويكون العجز منه مفتحة مبهدة ويعني العقل قدش شديد
على دور الفم وخفة الرأس ويكون النض ضيقا بطيئا سريعا صغيرا فذلك صلبا والقارورة اسود
نيلكا وهذا النوع اسد آفة وابطول برزقنونا **باب في هذه عشرة** الاسهل الجلي لطيف والمهالة المنقية لاسود
وسعي مائة الشعيرة التبرجيم وسعي جلاب من البنفسج واسل السرم المذكور الموضعي من كل واحد عشرة دراهم
السكر الابيض عشرة دراهم والفاكه مائة الشعير لطيف والمناخ في ثم ينفذون النعم انما في القارورة اسهل

التي تسمى طبعاً **علامته** ستأتي سبعة دوايح اصل السوس الحكة المرضية ثلثة دوايح وهي النسخ اليابس
والنيلون ويزال الحكة ويزال الكرش من كل واحد ثلثة دوايح ومن النسخ اليابس الطاني عشرة دوايح ومن
البرسيات ثلثة دوايح والاسفنج دوايح من كل واحد دوايح دوايح دوق اللورد الطرية والياس ثلثة
دوايح والباد الجوية دوايح ويخرج ثلثة اطباء ما يسمى بجمع لما رطل ونصف رطل من راس فيه من قشور
الياس ثلثة عشرة دوايح ومن الترخيم ثلثة عشرة دوايح وشرب ويصير عليه حتى يحل على صلبه و
يطبخ آخر النسخ ما الشعر مع الحنفي في يخذ الراس ويخلط مع الحنفي فيه **علامته** اليابس والنفخ والبشر
والندح من بالادها الفاترة الرطبة مثل دوايح اللوز ودهن الخاق ولين بالوانه **علامته** دوايح
بليش غس **علامته** الثواب والكتل عن الحجاب والتم الطويل ويلي الزكيمة الهاذية وفعلت على الحجاب
والجثة والكتل العفل وطول الفرج والنفاس **علامته** سبي بالوان من الباد الجوية واصل السوس الحكة
المرض من من كل واحد ثلثة دوايح ومن السوس اليابس عشرة دوايح والنفاس ماء الشعر المختل بالماء
وحل الجوية بالماء الحار وطول الحكة المكونة في الراس من السوس الحكة والنفاس ماء الشعر المختل بالماء
ودهن اللورد في الابدانة ثم وضع الطرية الحكة والمزولات الملائمة مثل البايخ والشب وعوها ثم
يعلى بالسوس الحكة والكزرو شفعهم استعمل هذه الشبابة مزاراة الثور دوايح ثم خلطت بفتحة
بورق ويلي من كل واحد ثلثة دوايح بعدد السوس الحكة ويند عليه هذه الادوية معروفة بمولدة وتخذ
منه شيان وليست بهن النسخ والقوز يستعمل **علامته** من السوس الحكة **علامته** دوايح
وهذه المدة قل تبرا **علامته** انصاب مادة حارة حترقة في تجايف خرايين الدماغ ومادة حنة
الدوايح في غاية الحكة **علامته** علامات السوس الحكة بل اسد منها كثير وصغار الشقير
خاصة وجنات الف **علامته** علاج السوس الحكة المستور ان جاوز الثمة والاشرا
من هذا القبيل مع انه خفي بهذا الاسم اذا حدث في الاجزاء الخارجية من الراس وهي اسد انواع السوس
اعراضا وابع منظر **علامته** القصد من القتل والخراج الدم بحسب القوة وتليين الطبيعة لطيف
الفاكهة وابقى علاجه علاج السوس الحكة **علامته** من السوس الحكة **علامته** دوايح
عينا المسوق فخصه دوايح به فح غيبه لم يبقه ما **علامته** اما سوسه فخرج بارد رطب بالماء
يعرض للماء بسبب شرب ادوية مبردة مبردة او يمسح به مقطب يصيب الراس بفتحة **علامته**
سبوق الا سبب بالذكورة ويروى على الراس بمدة اللوز وصلاية الشب وبطرية فياض الكارورة
وحالة شبيهة بلزوقه **علامته** دوايح الحكة الادوية المبردة وتجيد بلخرج الدمع بالادوية الحكة

علامته

كوهه الزيق والياسوب والنبث والبايخ وسقي جلاب من الينسود ودهان ومن الجلاب من العنقود
دوايح والنفاس موزة الجوية بالنبث القوط واما مع مادة بية رطبة **علامته** الشقل في مقدم الراس ويزال
النا من الحكة وكثرة الخناق واختلال الجاهين والنجس اذا اورد في جميع صا صوب عليه الانتباه وهذا
المنوع اذا اهل ام يوك الى السكة او الصبر او المظلمة او اللقطة **علامته** سقي جلاب من الباد الجوية و
ساق الثور الينسود من كل واحد دوايح ومن الجلاب من السوس الحكة عشرة دوايح والنفاس موزة الجوية
والاراضي والنبث مع ريشة القوط ثم تنقية البدن بعد ذلك وتغني القارورة بلقي التي **علامته** الحكة
وشب دوايح وسامكي من كل واحد سبعة دوايح جنبه ثلثة دوايح اصل السوس الحكة المرضية ثلثة دوايح
بزر الراس ويزال من كل واحد دوايح اشق ومقل من كل واحد دوايح سبيج دوايح بغير غسة
النا ل ما حتى يجمع لا رطل ويصق ويند عليه من الموزة الاروي ومن الملح الجين من كل واحد نصف
دوايح ومقل منه من الموزة دوايح الريت والصل اللز من كل واحد عشرة دوايح وتخذ به نازا ونظفهم
شرب الباد الجوية مع دوايح الحكة الحلو وتنقية الاصناف الجلاب وجب اللوز غاربا وتنشق الادوية
للار دوايح الجيوب والرايين كالمزجوش والنفاس والنفاس وتجميع العليل واخذ المارنفلان وتبذل
الناج واما سوس تصاعد البخارات للمارة كناية الحيات للمادة **علامته** علاج الحيات وتعوية الراس للثبات
العطرة واما من ارتقاها فاصبر المدة **علامته** سبوق الحنفي والاصناف الا موزة الجوية وشب دوايح
بلوي والحكة **علامته** تنقية المعدة بالقي والاسهلا والخن السهلة واما من ضربة يقع على الصدر
فيكسر وينسد منه صا كل الروح المنفا في اسدادا **علامته** حكة حركة الروح الى ظاهر **علامته** علاج
واستعمل القريات والرا دوايح مثل الخاف والماسش واللوز والصندل ونحو ذلك واما سبب من بالاد
علامته علامات الحكة علاجه علاجه **علامته** دوايح الحكة والنفاس والمعدة وتضع من هذا
نفعا ايضا يؤخذ من الرجبيل والفلو والقيح والشويزا القسط الراس من كل واحد عشرة دوايح ومن ورق
السواب اليابس والحلت الطرية من كل واحد عشرة دوايح ومن خرد بيد سقر دوايح ونصف رطل من كل واحد
محريرة ويخن بصل منزوع الرقوة يؤخذ منه كل يوم مقدار شقالي والمركي والسلق وها يصنع
هذه الخلقة من الاسدية ما لاص والزيت الكور والنبث وجودة الحكة في دوايح الحكة ونصير شرب
الشباب جدا ويبرد في حلتهم وتضعهم ما الفصل بالادوية وتبين الاناوية **علامته** الحكة
بالادوية يؤخذ من الفصل وكل من الحكة ستة اطباء ويطبخ على صفة الجلاب يؤخذ رغوته ولا
تأرب الادوية طبع فيه من الفلور والرجيل والسبل والقرقة والقرنفل والحق ليزا والمسلكي من كل واحد

مشا ومجوعة مقولة دليق فيه مسرور في صفة ويستعمل **الباب السابع في التهرات الهراغاط في**
التيقظة وسببه بدوثة يغلب على الدماغ من غير تردد او عن استغراق كثير او تعريض للشبه في الآيام
للأمة او عن سهر مزوون بسبب راسة شجرة او سهر **الباب الثامن** دأيت رجلا سهر حفظ العنيد
اصابه اختلاط وجنون **باب التاسع** خفة الرأس على الرأس ويخاف اللسان والمختر من **علامته** ترطبه على
الزجاج وحلبين النساء على الرأس وتقرق الرأس يدهن الشفيع ودهن القزق ودهن الكزبرة والابيض
فيه لشفايش والبنفسج واليودور والشعير والمنه والاسهجات والسموات الطبية والنشبات
الوطية المضمومة مثل دهن طلياني ومكة المنس القزق وشعر الماحوز واللقاح بحلب القدم والذكر
الكثير والماسون المستوية الهادية مثل هيويا الرطخ ورجو المكة والهداء ونحوها اذا لم يكن هائلة
وقد تجلب القدم القزق الشجيرة والكثير والتعدي على حلبة القدم الاخوان والزعفران والنشبات والاشنة
اذا وضعت تحت لب القزق والمنشع على حلبة القدم والنشبات الطرية اذا اخذ منه اكل
ودهن على الرأس بحلبة القدم والحام الطبية المكة العذب اذا لم يحلب القدم علامة ردية تدعى واحدة
الوسواس والجنون ويسمى كل عذبة عشرة دأيت من شراب البنفسج او شراب الشفايش في الماء القاتر
والغذاء منقوعة الماش مع القزق الرطبة الاستاناف والكزبرة الرطبة وميلطام القاتر الحنظل الزكي
ويحلب القدم بقرة شرا لا يذون والبريق ودخول الحمام بعد استبراء الطعام واجتناب كل من يزداد
يكون سبب الهراغ والوجع والي والاشنة وسوء المهضم **علامته** وجود السبب عليه على كل الوجع
وتنقية البدن ان كان من اشكارة وتجويد المهضم ان كان السبب سوء المهضم **الباب العاشر في التهرات الهراغاط**
سببه اجتماع اسباب السباب واسباب التهرات اختلاط البلق مع الحارة الصغرى ويسمى التهرات
علامته قد يكون في وقت وارق في وقت ومبب كل انه اذا استولى سوء المزاج البارد على الدماغ
غلب النوم واذا استولى سوء المزاج الحار على الدماغ غلب التهر ويكون الوجه في بعض الاوقات منتفخا و
يعطو حمرة وتكثرت بالاشنة تنقية البدن والاصح من الحكة الغالبية بياض والمقود
تبدل المزاج بحسب الحاجب وهذا المزاج لانه حجة **علامته** تزيد حكة ملتوق بدهن اللوز ودهن
ستونيا نصف انق برذر الزانج ويزن الكرش من كل واحد نصف دأيت ينقع باس دهن الحليج
اصفر دأيت على نعلي نصف دأيت بوق ويخل ويخرج ماء الرانج تحبب وتنشاول نحو **علامته**
ينفعهم سنامي خسة دأيت حاملة مسرورة في خرقه كنان كفت برسيا وشاة خسة دأيت بنفسج
بابس ثلثة دأيت عناب وسبتان من كل واحد عشرة اعدادا يبلو في ليلة دأيت حلبة كفت باويج

الكل

والكل المكون من كل واحد سبعة دأيت بطيخ ثلثة اكل مآ حتى يرفع لاملل وتعد يحرق به نلوز الخبار
مسرة دأيت ودهن الشرج والصل من كل واحد عشرة عشر دأيت ومن الخج والبندق من كل واحد نصف
دهن يسخن ويذرية ويحرق ونوع من هذه الطرية الخج **علامته** مادة سوداوية تيجر لا التلج
ومر كثر فيه البخار ويسمى ايضا **علامته** تنقية البدن بالحرق الحادة ان اخجل الليل وان لم يمتل
مآ ورق السلق في الخالة وللخلي وزاد دأيت من ورق ارجي ودهن اللامعة دأيت وسكر اقر
خسة عشر دأيت ودهن اللوز مقدار دأيت ونصف دأيت او حبت حادة العنيد فافسدها القيقاة واجه
على الساق وان لم يرب قاسمه كخسة من الباد وبجوبة ثلثة دأيت ومن الايسون دأيت في دقة الخج
الصل عشرة دأيت والقداء مآ الطير مع لرجا التلج فانما لهر النفع اسهل له لا فيقود او يطوئه هذا
اذا لم يكن في ولا حارة المزاج فانما مابة برور حارة اراج نفع على راسه دهن القزق والوز اللوز والبنفسج
واليودور وانظر راسه ماء البانج والشب والبنفسج والشفايش ويزن الشفايش بقدر سرعة الانزاع
مثل السونق المحرق بدهن اللوز او دهن الحليج مؤخر راسه بالاشنة الحارة قد يكون هذه العلامة
من تركا على البلاغم الغليظة القوية **علامته** ان العليل يسقي شايضا ولا يترك **علامته** علاج السبات
من الجوبات المسهولة والحارة الخلقلة وتدعيم مؤخر الرأس بدهن الزريق الحنظل فيه يزداد
او فرقوة **الباب الحادي عشر في التهرات الهراغاط** سبب الصرع سدة غير تامة تحدث في جدار الاعضاء المحركة **علامته**
ينبع الريح النفسانية من السلوك فيها ولذلك يجمع سريعا وسكر سريعا لانه كزج غليظة يتسبب
الاعضاء المحركة يجمع البدن لان السدة عرفت ميلاد الاعضاء واما لان صفة زيد وسبب الحالة
الزنج والوطية **علامته** دأيت للراس جرش المنشع ونقيل الرأس وتقدم واجامه وصفة اللوز وشدة الغضب
من غير سبب يجمع منها يكون في جوف الدماغ ومنها يكون في شدة الحكة ومنها يكون في شدة
اضطراب آخر واما علاجها خاصا بالراس وملاحة بالنية **علامته** كدورة للراس طيسر والبلادة ويأمن
الزنج وكثرة المزاج والحام والذبد عند السهر ويزاقي الفاروق وشفايش ودهن البني واخلطاف
واختلاط الحاريج وحركة في اللسان غير مستوية **علامته** تنقية البدن والاسهجات الابراج وحب السهر
ومطبوخ التريد والحرق القوية ويشرب كل عذبة جلا بامر برذر الزانج والايسون والباد وبجوبة
سرة كل واحد ثلاثة دأيت ومن الجافريج السكر عشرة دأيت والقداء منقوعة من اللين مع لرجا التلج
وشبي يسير من الدار صيني وتنقية البدن بعد هذه هو المنعبر الفاروق **علامته** علاج نقر

مشقة في ترويضه مشقة جت النبل نصف مشقة صبر اسقوطه مشقة لطم الحنظل درج على هذه نصف مشقة
ايقوسه درهم مشقة داني كبريا داني مصكي والحقاق يدق ويخل بماء الرازيانج ويحبب ويحبب القوقايا
او حبب الماصلي مقوية ويبلغ في لطيف تدبير المصريح ويحفظ بذه المصريح اولا من ان يفسده حرارة
او برودة قوي ويحبب ايضا من النظر لما في الماء الحار ومن الجلوس في مهات الرياح ومن الجوع ومن
الجلوس في الحام ومن الغذاء الذي فيه شئ من الخبثات مثل النعم والمصل ومن النظر من الموضع
الكالية لما لا سفل ومن السكر ومن ركوب القوس وخاصة من العدو ومن النظر في الاشياء الباردة
والجولة والدواب وتكون من الكلال كمن لا يذهب يذهب المصريح خاصة فيه ومن الاطعمة الخفيفة
مثل الباقلا والعدس وطعم البقر والنبوس والبادجاء واليابس والجوز والقود ومن الادوية
الجيدة الحارة مثل الخنظل والزرل وينبغي ان يستعمل دماغه في وقت الصبح كي يفيق سريعا وينبغي
ان يقتصر من الغذاء على ما يلزم مع طعم الدراينج والطبايع مع الدراج مع الدار صيني ويسقط درهم
الزنبق الحوت فيه جندريد ستر وتخل بالليث في ماء الصل ويصفى حلقه عند التوبة او يحل
الشيبيذ في ماء الموزجوش ويقلو منه في الانف ويعدله مناجه بالتراب الاربعه الذهذه
جنطياروي زراو ليطول حبب الحار من كل واحد اخراة سوا يدق ويخل ويحرق بصل متروك الحنة
الشربة منه مشقة ويتماهد بتناول المشرد يطوس او محجود السبا ليس **سنة محجود السبا**
ان يؤخذ مسبا ليس عاقر قرحا مسطوخودوس من كل واحد عشرة دراهم غاريق حنة درهم
قرومانا وحليق و زراو وتدمج مع كل واحد درهمان يدق ويخل ويحرق بالكبيبي الحول
مع ماء بصل الحار والشربة منه مشقة وامام السودا **علامته** التفرغ وطول العت الخفاة
وتقدم الخنظل الكاذبة وتوضه الزبد **علامته** تنقية البدن والموضع تحت الاقبوة او عظيم
الا فتهود وتقوية الرأس بالوجوات الحارة المعطرة مثل النرجس والبابونج والمرنجوش والبطيخ
مثل المسك والفالية والثويز والنطولات اللطيفة مثل البابونج والفتث والامليل والمرنجوش
وسقى شرابا لبادجودية مع تراب الاربعه والمشروديطوس وان ينبغي في منافع القوايا
المحرق فان له خاصية تجسية في ابراء الصرع الذي يكون مادته سوداء والقي ويستعمل العشرة
بابونج ينقى او يحل العنصل والزرل مع الصل وينبغي في ابتلاء المزله مع الصل فانه يوزر الدف
عظيم ان يلعن الدم **علامته** علامات غلبة الدم وقطر الدم من الانف ومن الموضع الهلة الانف

لا متعددة والمثمة وحرارة الوجه **علامته** استفراغ الدم بقدر القوة والحاجة لطيف التدبير وتليق الغذاء وتقوية
الراس يدمن الورد والحلي وشم للمامة الورد وسقي روبر الفواكه واما عاقلان بركة المعدة **علامته** القوي
والفهم قبل النوبة والاختلاج المعوية وطنة ولزجة فيها لا يستمر اذا اجاع واختلاج الشفة وكثرة البراز وسيلان
المغاب والظلمة الطبيعية ودره البود صفرة الصرع مقبيل الخي وسدته عند الاشتداد **علامته** القوي
او لا يطبخ الثبث والكتك زده والعسل والحليق الاسهل الجوز الحنثية والمراج المظفة مثل محجود
الزراشبر والشهراراني وجود الضم وتقوية المعدة بالمراشبات المقوية المحجدة لعدة مثل الصل
والعود والعنبر ينجون مادة لطيفة واسهل البهصة يطوح فيه الزبد والبابونج والا ليسوا بالمبادجودية
ويشاول المشليال متواليات كل ليلة مشقة من الياج محجودا بالعسل والغذاء ماء الحنظل مع رحيق القطن
والاراضى والكزبرة لمن العنبر من الصفود والقولون البزرة مع طعم الطبايع والارازنج والدراج والتنفق
مثل الشنق والقشيش واما بركة عضوا كمن على القوصين والفايق والرحم واليد من ذلك سببها
باردة او تنغيلة ترتفع من تلك الاعضاء وهذا يحدث في العضو اذا كان مسكوكا ذلك العضو حسنة
ولم ينفذ فيه الروح الحيواني فيجبر المادة في ذلك العضو ويسد وتكون باردة سببة فتشافي هذه الكيفية
الباردة السيرة لا التماس بطريق الاعصاب فيكسب حماري الرج النفس في لعدة برده فيفترسه الدماغ
بتشبع **علامته** الاعصاب يرتفع شئ من ذلك العضو ويحس بدبب كدبب القوي يرتفع حتى يبلغ الى الراس
ويأخذ القوي والفتاب ويثقل الاعضاء **علامته** تقوية ذلك العضو واصلاح حاله وتقوية البدن من
والفعود الردية الماسدة تحت القوقايا وحبب الياج وياج جانوس وجب الوغوليا وتليق التدبير والاعية
السيرة الخلفة والادهاق الحارة وتيسر العضو بوضع الحار الحارة عليه من غير شرط وتفرغ ذلك
والدلك الكثير وقلل الحرف الصرع من الصفرة واذ حدث من الصفرة يكون سريع الزوال وسفرة القوة
والعين والانتهاج وشدة اختلاط العقلي والاضطراب والذهن كدق بالاطفال المسبب بام الصبان من هذا
القبيل لانه لا يحدث في الصرع بمرامع الي وحرارة المزاج **علامته** استفراغ الدم عظيم الا هليط وطوخ
الفواكه واقرص الطباشير الحسنة وتبدل المزاج بالربوب الباردة المقوية لدماع مثل زيت النعناع والحام
والارنج والسفرجل وذلك الاطرا في الحار والفضالة وتحدث في القصر من لزع العقار اذا وقع في العبة
لا ارتقاها بخار باردة سببة **علامته** حدوث الصرع بعد الصرع **علامته** سقي جفارين بالقيح من غيره لعم
وسير الزرازيانج درهمان بقل في حنة تراب الاربعه درهم والغذاء ماء الحنظل مع رحيق القطن وقد
يحدث الصرع بسبب الادوية والحيات وجب التفرغ لا ارتقاها بخار باردة سببة وشدتها انما معها **علامته**

صفحة الفوق وكثرة سبلان القلب وسرعة هيجان الخوف والاحساس صغورها وجمع البطن **علاج** تحتها
واخراجها وبقى كل غدة من اللبن للخبث نصف رطل مع السكر الابيض عشرة دراهم والخل ماء المصع لبت
من الخمر لثلاثة ايام متتالية ثم يؤخذ في اليوم الرابع من الشبع الاربعين والبرسك الكافي للخبث والبرسك
والقربد والششش والقطر من كل واحد درهم ومن حب البصل نصف درهم يدق ويخل ويترك في الليل
للخبث نصف رطل ويشرب ويصبر عليه لا أكثر النهار حتى يستفزع بالهبة فانه اذا اشتد في شرب عليه
من الخمر لثلاثة دراهم مع الماء المالح والخل ماء الاقراص مع التمر الكثير ويشاول بعدة كل مقدار ربع
من الكثرة اياسة مع الدبس عشرة دراهم وتجعل في راحة من حرارة الثور والبوق الذي من كل
واحد درهم ومن شحم الخنزير نصف درهم ويشاول من الحبة عشرة دراهم مع الدبس عشرين دراهم **علاج**
علاج الصرع والسعال والاسهال لا يكثر الا ان يبرء والقول في علاجها فضل **علاج** راسه راسه باشتراك الخمر
وكانت المراتب جاهلة فلا ولدت سكر وقيل يكون الصرع بسبب ريم في البطن وقيل يكون مشاركة المراق **علاج**
أدوية تلك الاعضاء وصلاية البطن **علاج** في الشفاء للامراض وفي الطعام الغير النافع **علاج**
صرف الضربة بأسر هذه الاعضاء **علاج** في الشفاء للامراض وفي الطعام الغير النافع **علاج**
صرع فانه موت وهو به والمثرب ويطوس فاقع لا يحاسب الصرع جزاً وينعهم لثلاثة ايام **علاج**
علاج في الشفاء للامراض وفي الطعام الغير النافع **علاج**
اجزاء سواء يدق ويخل ويصنع من زعفران الزعفران منه مثقال **علاج** بعض الحكة اذ عاقر تمثاذا
دق فاجا ولف في ثياب المصروع وعطس دق بركه واه لم يعطس لم يبرء **علاج** ابن ماسويه الزبد
الحار في ثم المصروع كانه تنقية لهم **علاج** في الشفاء للامراض وفي الطعام الغير النافع **علاج**
دارينى وزبد عتيق وعسل البطم من كل واحد اربعة وعشرون دراهم من واحد من كل واحد اربعة عشر
دراهم الطار واللب وبنبل رومي وسيلج واسبغ وعسل الفان من كل واحد ثلثة دراهم قصب الزينة
تسعة دراهم زعفران درهم يدق ويخل ويصنع من زعفران الزعفران منه مثقال **علاج**
علاج في الشفاء للامراض وفي الطعام الغير النافع **علاج**
اجزاء الزعفران من ثمانية من ثوبل ما ينطبع فيه كاشع الايب السال الذي لا يقبل الطابع **علاج**
بده الخنزير وثقل الراس وكثرة النوم وكثرة الحواسي ودمعه في العينين **علاج** تنقية الزعفران
الايارج اوكت القوقايا او ايارج لوقاديا والخزيرة ماء الصلي الذي يطبخ فيه القومع او لوزة او لوط

وقا

منه ككشدش والشورين والحرد لم يبد على علاج الزعفران بالقطرات والادوية الحارة مثل ريم الزعفران الحار
والقطر والناعم والريشوش ونحوها ثم الجدي بدستور الشورين والحار والريشوش والناعم واخذ الزعفران
البرق وسادة الحبة مالح اعصار هذه الحلة وخل العنبر وسيلج فانه في هذه الحلة ويشرب كل
غداة حاراً من زبد الزعفران درهم ومن الماء بخمسة دراهم ومن اصل السوسن الحار المرص في الماء درهم
ومن الجلبين العسل عشرة دراهم والخل ماء المصع مع رجب القزيم والواصبي والقطر وبعد ليعود
الشفع الما من الدودة يسهل الطبيعة على الايارج والحق الحار المذكورة الصرع والكثرة والمهكة
خاصية في تجفيف الزعفران والزيادة في لفظ والربع المرقى بالصلي ايضا يزيل الشيا **علاج**
الذي مع صفة اليد يد على الصرع او سكة وكذا صرح الشيا عن الماء البار واشد الخبز ومن
خاصة ومن البوق الحارة الرطبة **علاج** او السكرى او مائة الحبة او الما ليطبق
ويجعل مكان الماء الحار والشراب الخافق لصلب هذه الحلة **علاج** في الشفاء للامراض وفي الطعام الغير النافع **علاج**
يؤخذ من خنزير جديد فيخل شحم خنزير في بطنه اذله الصنع الثاني ويجزئ منه المذ والمسكر حتى
يعتق ويؤخذ عصير من الرزاق او القشع فيسرقن تروفاً جيداً ثم علاء الله منه ويطبخ فيه كليل
ثانيه رطل منه من السكر الابيض الفايق رطلان ويصير في خرقه كفا من القزيم والدارينى او الشيا
وجوز يرا من كل واحد وزن ثلثة دراهم ويطبخ في الدق ويكون متباً الشرا من مائة رطل ويخل
راس الدق ويسد ويترك ستة اشهر وان اخرج لا يركه اثنى عشر رطلان السكر عسله والذي يوجب
الشيا ويخل لفظ من الدودة السعد والريشوش والنج والخل والدارينى ويستعمل الاكلان على
الغذاء المخلطة المخلدة لا يبرء من المرقحوش واما الشيا والذي يترك الزعفران احتساب السكر والنع والنع
وتعاهد الجث والدارس مقلوثة مع الايارج ومما تشبه والسرور والشارط واستماع الاصوات
للسنة تربيداً الرقص **علاج** في الشفاء للامراض وفي الطعام الغير النافع **علاج**
فوق دارينى وقرقه وسيلج من كل واحد عشرة دراهم سبل الجلب عشرة دراهم جوز ثلثة
دراهم زعفران دراهم خود في دراهم مسك دق يدق ويخل بحرية ويجعل من زعفران الزعفران
والشرية منه مثقال والذي يزيد من حور الزعفران بخاصية فيه بلوز هذه وورقة الدجاج و
الذراية والطايع **علاج** في الشفاء للامراض وفي الطعام الغير النافع **علاج**
ومحور البان فانه لهم جفا **علاج** في الشفاء للامراض وفي الطعام الغير النافع **علاج**
يشيل من كل واحد خمسة دراهم يدق ويخل بحرية ويجعل من زعفران الزعفران والشرية منه مثقال

ويضعهم في الفخ الذي يروى في الفخ كالماء في النجيل اذا اخذ منه كل يوم درهم وتكون السباحة
السوداء ثلاثين طبع في شئ لغير الحماق **السرور** داء وجفاف الخبز من لا يسهل عليه الكلام
متناهيًا سريًا اذا كان الزمان حارًا وسهلا كعولة والخراش يا ساء الله بادبنا كانه اوكدي
الزلافة تنقية الدم من البثور من الاضطراب السوداوية غلب الاقيتوم او مطبوخة وضع
دهن البنفسج ودهن الخنزير على الرأس ويسحق كل غدة من التورم والبثور الجذرية من كل واحد كان
ومن السكر الابيض الفاني عشرة دراهم والخلد متروكة للماش مع اللحم والبقول والاسفنج الدائم وحسن
الرأس وتدهنه بدهن الفزع واللوز الحلو واستعمال الخوخ والخوخ والخوخ والخوخ وقلة البزاق
الشيء من سوء مزاج حار بلا مادة **السرور** تحلل المصنعات والتمزق والجفاف الخبز وقلة البزاق
تكون كسر الرأس **السرور** تنقية الدم من المرارة كانت وترطب بغير فاج الدمع بما ان الغلظان
فيها الحماق الباردة العظيمة مثل بنفسج الطب البارد وتدهن الرأس بدهن البنفسج والفزع وتدهن
الرأس بدهن الاقيتوم وسحق كل غدة جلاب من شراب البنفسج عشرة دراهم ومن التريخيم عشرة دراهم
والغذاء الحلو المحرق من لبار الحماق او يخذ العناب والسستار من كل واحد عشرة
عدها ومن البنفسج اليابس عشرة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم ومن التريخيم عشرة دراهم يغلي
ويصفي ويشرب والغذاء مرة مرة الماش مع البزاق والاسفنج والفزع والقيح وسحق كل غدة العنق
على الرأس ويقتلوه الزبيب الماش الحماق ولوز المردي نافع في هذه الحالة **الزبيب**
في الماء الحار **الزبيب** هو قشر الطرود والفكر من الجري الطبيعي وسبب هذه الحالة اما خلط سوداوي
مختص به الدمع فانه اذا كان يكون بسبب السواد في جميع البدن من الخلط السوداوي وانما يكون في
المرق **العلامه** الذي يكون بسبب خلط السواد في الدمع واستلا في جميع البدن من السواد في الحماق
البدن وسواد اللون وتقدم تناول الاطعمة الملوحة لانه اذا كان الكبد والقولب وصلابة البنفسج ويطبخ
واختلافه وصفاته القارورة وسوق الفخ والفراقة الامعاء وكثرة النظر الى الارض والخرسا
يكون **المايق** في الفخ **المهوك** من **السرور** ضد الصان واخراج الدم بغير القوة والطاقة
تفرق الرأس بدهن البنفسج والفزع واللوز الحلو وتنقية الدمع بلطوب المسحاة للسوداوي **السرور**
ومطبوخ الاقيتوم مرة بعد اخرى وينبغي للعلاج ان لا يساء من تنقية بدنه من اسهل الفهم
هذا الخلط عسر الفخ والخلل ويشرب كل غدة من شراب البنفسج عشرة دراهم ومن التريخيم
عشرة دراهم والغذاء ماء الحصى مع البزاق والاسفنج وبعد ظهور الفخ الشايع بالانارة

تنقية البدن بلطوب المذكورة قبل ويطبخ الاهيلج الاصفر والاسود او يطبخ المادة والبنية المذكورة
في باب النسيان والسيات على حسب الوجوه اذ ان اللبن الطبيعي في رؤسهم ويحترقها من الفخ من
السك اللؤلؤ والقرين الملح والكرنب والعدس خاصة والباقي وطوب الصيد والبقول والخوخ والقيح
والخوخ واللوز الحلو ويصنع الاطعمة والمادة والمادة والمادة والمادة والمادة والمادة والمادة والمادة
تناول الاغذية اللذيذة والفقه الذي وينبغي ان لا يزداد الرقة للمعدة بالسكر الابيض
ودهن الخنزير وطوب الحماق والبدن الاضمار المسنة والشراب الرقيق الكثير المزاج ولما ان الحماق وقلة القلب
وفي الجلة جميع ما غلبت الباردة وان كان حارًا من اعتراق البطن **السرور** وطوبية المخزني وسيلان
القناري الخوخ والمادة والسكر والاكاذيب من الحماق والسكر وقلة الاضطراب والحركة وقلة حرارة
البدن **السرور** الغصن من الصان او ابا سلق في جوف من البادر الجذرية والبنفسج واصل السرور
الحركة الموضوعة من كل واحد عشرة دراهم ومن البنفسج الكبر عشرة دراهم والغذاء من زهره من طين
مع استعمل الفخ وهذا الفخ تنقية البدن من الاقيتوم او يطبخ الاقيتوم وان كان من السواد في
يسحق من السبعة دراهم ومن البادر الجذرية والبنفسج عشرة دراهم من كل واحد عشرة دراهم من السكر الابيض عشرة
دراهم يغلي ويصفي ويحلى فيه من جوده الفخ سبعة مثاقيل خمسة مثاقيل ويشرب **السرور**
ينفعهم ويسهلهم برفق من شراب الاقيتوم عشرة دراهم بنفسج عشرة دراهم غار بقية عشرة دراهم
مع هذه ثلثة دراهم اسطوخودوس سبعة دراهم ايارج فيقرا عشرة دراهم الشربة من ثلثة دراهم
وينفعهم ايضا دواء السك الحلو والفخ الذي هو **السرور** بادبنا وجذرية قشر الاقحوش قشر الصمغ وقشر
وجوزبنا وقشره ونار صمغ البهرن ابيض وجره دراهم وزبيب دونه وبنفسج وبنفسج وبنفسج وبنفسج
من كل واحد دراهم مسك خالص ثمانية مثاقيل ويؤخذ اربعة اهيلجة كابتية وثلثة اهيلجة ويطبخ
ثلثة ابطال ماء حتى يصير بظلام يصفي عليه بظل من الصمغ ويطبخ حتى يصير قوام الصمغ يند
عليه الادوية المذروقة المخولة ويحرق والشرية منه مثاقيل قان حار الحماق بسبب اعتراق الصمغ
السرور ان يكون معه الهذيان والسرور والوقوب وكثرة الاضطراب والصرع والغضب والشرية والشرية
وخرق الزبيب وصفة اللوز ونظر كسر السباع وان كان تدبيره الساذج ان يا ساء الله اوكدي الزلافة
السرور تنقية البدن والدمع من البنفسج او يطبخ الاهيلج الاصفر او يطبخ الاقيتوم او جوده الفخ
وتفرق الرأس بدهن البنفسج والفزع ودهن اللوز الحلو وصمغ اللبن الحليب السكون على الرأس وحار
السرور والشرية والوقوب والوقوب والوقوب وان احتجبت لافضل رأس فافسله بورة الحماق

כשר
שכ

276

کتابخانه دولت و کورن
و جرن و ابرق و جرن و کورن
کسر

350

20

[illegible]

1889

1875

ΣΥΝ

٤٢٥

مع شئ يسير من الكافور يرفع منه زهره **صفحة** يؤخذ من العنبر واللبان واللبان
والشفا والصنع العربي اجزاء سواء يرفع سحقاً في الانث ويغسل في اللبن ويلقى بهذا الدواء
يدعى في الانث او يؤخذ عصارة الخبث او عصارة الكزبرة ويرد بالخل وتطلى في الانث او يؤخذ قلع الجوز
ودع يهرق ويوضع في الانث او يؤخذ دوش فارو يصفى في الانث او يرفع فيه كسرة لوز ملو او قلع
الكندر ودم اللوزين وان زود يدق ثلثاً في شربة الانث او يؤخذ قلع ابل يهرق وشور يصفى يهرق
يهرق وكبريا يهرق اجزاء متساوية يدق ويغلى في شربة الانث او يؤخذ كبريا وورد يابس ولبان ويغلى
اجزاء سواء مدقوقة محمولة في شربة الانث او يطلى في الانث ماء الخبث الشديد البرد ويشد الماذا في العنبر
والقنبيطان والخبثان او يرفع في اللبن ويوضع على الرأس والجمجمة والوجه كثره الدم **صفحة** اوج
سجني يخرس سبعة **صفحة** العنبر من القنبيطان وضع الخبث على الكحل او الحرق من الجوانب الذي يخرس منه العين
ويوضع عليه عدة عجائب ثلثة او اربعة ويحصى مصاديداً من عيس سبعة ويضع شرب لكاء العنبر
والجوز في الماء الذي يبرد والراعي ما ينفع من ايها واداء المرافق وكثرة شحم ما ينقل ويبرد
كالعسل والحصر والساق ويحصى الاشياء التي لها مفتح مع حوضه او يحرق لهم فتيلا من عمار الحج وكثرة
الاخري من شرب يمان ويسكن في الانث او يرفع في الجوز والجمجمة ويضع هذه **صفحة** عصارة طيرة القنبيطان
ويطلى على راسه ودين العنبر ودين الشعير ورق الورد والعنبر في اللبن وورق الكرم وورق الخلفان
ورق الخبثان والخبثان المصري والخبثان الحرق اجزاء سواء يدق ويغلى ويحرق ويغلى ويغلى به او يرفع في
العنبر والخبثان الحرق ويغلى على شئ في شربة الانث او يرفع في شربة يوصى به مبلولة
خربة الانث واما ان يحدش الرمان بسبب الخبث في الانث ولا يطلع له **الباب الرابع** **صفحة** في امراف
السنان ودم السنان يكون اماد موي **صفحة** حمة السنان وحمة قلع سيلان العنبر **صفحة** فصد القنبيطان
واخراج الدم بحسب الوجع والوجع الطبيعية يلقن ان لم يستطع شرب المسهل وان استطاع فليطبخ الفوكلة مع القن
والقنبيطان والخبثان شرباً او مع الفوكلة وربع المشمش والخبثان ماء الشعير واما صفاً **صفحة** تشر
السنان كله والوجع والوجع والوجع والوجع والوجع والوجع والوجع والوجع والوجع والوجع والوجع والوجع
وراء من الاجاص يلبس العنبر من كل واحد عشرة اعداد والخبثان ماء الشعير واما ان يرفع من العنبر
مع شحم او ماء الخبثان او الخبثان او الخبثان او الخبثان او الخبثان او الخبثان او الخبثان او الخبثان او الخبثان او الخبثان
وبستان وصاب من كل واحد منها عشرة اعداد يرفع يابس ويلو في ورن الخبثان او من كل واحد
ثلثة دراهم فشر الابل في الاصفر سبعة دراهم فخر هذه خمسة عشرة دراهم ورق الورد لآخر خمسة دراهم

الخبث اربعة دراهم ترنجيب وشير شنت من كل واحد خمسة عشرة دراهم او يؤخذ مكان الترنجيب من الطيار
عشره دراهم ويحقن بخنة هذه **صفحة** سناك خمسة دراهم يرفع يابس او رطب ويزال الخبث او من كل واحد
ثلثة دراهم عناب وبستان من كل واحد عشرة دراهم عدداً له وخلي وشعير من شئ من كل واحد كثره
في حرقه كثره وخلي منه من ورق الخبث باله يغلى الجميع في ثلثة اطلالاً ما يوصى به من كل واحد كثره
من قنبيطان شنب ومن السكر الا يصفى من كل واحد خمسة عشرة دراهم ويغلى ويغلى فيه من دهن اللوز
خبرة دراهم ومن المرة عشرة دراهم ومن الترنجيب عشرة دراهم ومن الخبث والبورق من كل واحد نصف دراهم
في الخبثان ويحقن به قنبيطان كذا المنع من يرفع القنبيطان او مع القنبيطان او مع القنبيطان او مع القنبيطان
من العنبر عشرة دراهم من العنبر من كل واحد عشرة دراهم يغلى ويغلى ويغلى ويغلى ويغلى ويغلى ويغلى ويغلى ويغلى ويغلى
الكزبرة الرطبة وشراب القنبيطان ويضعه من دهن اللوز في ثلثة اطلالاً ما يوصى به من كل واحد كثره
وقلة العنبر **صفحة** ان يستعمل في جلاب من اصل السوس الحلو الموصى به ثلثة دراهم ومن السكر
وراء من الخبثان وورق من ماء الخبث من راقق وثلثة اطلالاً ما يوصى به من كل واحد كثره
مكة العسل المطبق فيه الاسود والبرق والحارة او يرفع من شئ من الخبثان وصاب ويزال الخبثان ويك
اللبان بالعسل مع السحر ومع القنبيطان ويحصى ما يستعمل منه العنبر واما سودا **صفحة** قلة الرطاب
وجفاف السنان جلا وسواه **صفحة** ان يستعمل في جلاب من اصل السوس الحلو الموصى به ثلثة دراهم
ومن السكر الا يصفى عشرة دراهم والخبثان ماء الخبثان وثلثة اطلالاً ما يوصى به من كل واحد كثره
الطبيعة يخبث الاثقبه او مطبوخة ويضعه من شئ من الخبثان وصاب ويزال الخبثان ويك
او التلوث او مع القنبيطان وصاب ويزال الخبثان وصاب ويزال الخبثان ويك
دهن السوس اربعة دراهم البزرا وثلثة اطلالاً ما يوصى به من كل واحد كثره
سبب شرب العنبر **صفحة** عظيم الحصر **صفحة** لما يوصى به القنبيطان والخبثان وثلثة اطلالاً ما يوصى به من كل واحد كثره
في جلاب من اصل السوس الحلو الموصى به ثلثة دراهم ومن السكر الا يصفى عشرة دراهم
سناك اربعة اطلالاً ما يوصى به من كل واحد كثره
من زهر من القنبيطان وصاب ويزال الخبثان وصاب ويزال الخبثان ويك
الطبيعة حمة الفوكلة ويضعه من شئ من الخبثان وصاب ويزال الخبثان ويك
يغلى في كل يوم ثلث مرات او اكثر يلقن في الماء الورد ودهن الورد وان يسكن في القنبيطان والخبثان
والورد والخبثان والعنبر ويسكن في القنبيطان ويغلى عليه من هذا الزهر كثره يابس وورد اخر سناك

1765 G

49

1

五

1579

[illegible]

في الصبيحة وغيب الشمس **الوجه الرابع** في فصل من منقرد ربيع ومن الغرابة في فصل الصيف والصلح والكل في فصل الصيف والكل في فصل الصيف
من الغرابة في فصل الصيف ومن الغرابة في فصل الصيف ومن الغرابة في فصل الصيف ومن الغرابة في فصل الصيف ومن الغرابة في فصل الصيف
او العود والعين من الغرابة في فصل الصيف ومن الغرابة في فصل الصيف ومن الغرابة في فصل الصيف ومن الغرابة في فصل الصيف
تدور حول كبريتات **الوجه الخامس** بدور ذلك والبدنة والقرعة وتركه الرضا في السحابة **الوجه السادس** نفقة الحق من كل
البحر وتقل العود وتداول سفوف حله **الوجه السابع** كوكب كرم الحمار البعد الزرنيخ الجوزي حاد ووصف حرة
ويتفق ونفقة الصغار والناحور وامامه برصيص الحرة بسبب شرب ما كاد اربط في كنفه فظلت القوة
الراوية دفعه من تحت كنفه الذي في الحق **الوجه الثامن** قلة العيش في لغة البراق وسداع الفحل والكل في فصل الصيف
ذلك في السحابة **الوجه التاسع** في حلال من طير الحدي كونه سيرة ذراع ومن السوسج والاربع من كل واحد واحد
والحجر من العلى منقرد ربيع والحداد ما في من تحت الطير منقرد ربيع والحداد ما في من تحت الطير منقرد ربيع
الفسانة وصر الفحل والصار على الجمع والبطيخ لان الحاد في حرة الحار الحرة وبشرها وتبع الحق
بهر السوسج والحداد والحداد ما في من تحت الطير منقرد ربيع والحداد ما في من تحت الطير منقرد ربيع
منه السوسج الماسي وهذا منقرد ربيع وهو من حلة العسلان الودية المالة على السحابة **الوجه العاشر** ان شرب كوكب
بالاساس ما كاد ريق في حلة ما في من تحت الطير منقرد ربيع والحداد ما في من تحت الطير منقرد ربيع
وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة
والحداد ما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة
ذراع والحداد ما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة
دعوه السحابة ودعوه السحابة ودعوه السحابة ودعوه السحابة ودعوه السحابة
الشهوة وقصاها بلطاف الشهوة اما في السحابة بسبب من حلة ما في من تحت الطير منقرد ربيع
ظارة والبشر والحداد ما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة
مع شرب هذه ما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة
بارد ويحرق في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة
الانوارية والحداد ما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة
الحداد ما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة وما في السحابة الحرة
من ذلك لظلال لا ينفك السحابة مع الحاد والحداد ما في السحابة الحرة
للاربعين وبلغ في شرب من العسل والحداد ما في السحابة الحرة

[illegible][illegible]

1/2

8 NIO
7315
732

وہی

1905
42

وہی

[illegible][illegible]

مجلس

[illegible]

1. 1. 1.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

الماترين

اولی

اولی

اولی

فصل
در بیان
جری قمر

کتاب

1000

...

وَلَا تُفْسِدُوا

၁၆၆၆

72

کتاب

وَلَا تُفْسِدُوا

၁၆၆၆

نیچر

دفعه في اكثر الاسواق

الغارات

مآثر الفتن

1

1

وفضي وبرد الاطوار **عليه** التي بالامكان وبرز الكتاب والارض الجبلين ويخرج ويخرج وكذا عصاة الملكية
 بالصلح ويجب ان يبقى للبلد والعيان والارواح والاشجار الضخمة وخصوصا الجبال **والبحر** الفورة
 ايضا التقينة والطيرة والدين ومن دخل في حفرة من اثار الموت كثيرا ويعرض له من ذلك **الشيء** خصوصا
 سيق الاثمة والاباح للبلدية وبعض هذه العلاجات **كما ان** الصلابة قربة من الموت والزيغ وعلمها
الزجاج والشب يعرض من شرها ما لم يسل شرب ليدخل الى السهل **والله** شرب لبن الامت وشرب الزبادي والسكر
 والاشربة الزرقاءية ونحوها وينبغي ان الاطباء الموصى به السكر ودفع اللزج **والله** الصلابة يعرض من
 شره خصوصا بعد الحركة العنيفة والكمية او بعرضه في الجاهل من شره **والله** الاستعانة **عليه** سيق
 وكما الكرك او دواء الكلدون في الزمان المرق **الباب التاسع والثمانون** في الادوية المعينة للثبات
 من جلد **البش** وعرض الشوم انه ايضا يعرض لونه بصرته الزهية وجعلها صوم وعرض شرب
 ودم الشفة واللسان ونحوها العنيفة وتواتر العشي وقتل خيل صمته وان تخلصه وقت في اللوح والسفوف
 اخرج رعيه ويسقي عصيرها الشب فيقتل من يصبه في ليل **عليه** المباد الى ان يكثر ما يخرج
 بزره الطبع والسرور العتيق ثم يسقي في حفرة البوط **الزجاج** ثم يسقي في جوار **الكبريت** والقر ويطولس ود والسكر
 والقان لهما لم يربوا جردا والحال ان يسقي السكر في حكاكة القاذر ومن رقة اصل الكبر **والبش** وعرض
 وهو صوان ايضا يضاف من مزاج **البش** **ون** الشب يعرض لثارة اعراض السمام واسود اللسان
 وبوله الدم **عليه** كالحلج المشكوك منه التقينة بآكل الشيعر ودفع الورد المتقار ويسقي الحاقولنا وورد
 اقراص الحاقول الخضر ويشرب الكبد والقلب الصندل والورد والورد ويتبع من ماء السلق ثلث اوان في المزاج
 ويسقي سويق السلق ما لا يبلغ ويسقي ما لا يبلغ المحرمات او يتبع من ماء السلق ثلث اوان في المزاج
 عشرة دراهم ويسقي ما لا يبلغ مع الحامض ينطقوا واجابت السقوف بربا **الزجاج** اذ من اللزج الطير يعرض
 للورد بربا **الزجاج** ويسقي الزايب الحامض مع **الزجاج** **الورد** عو يشبهه بالبش وهو من الادوية القليلة
 يعرض لثارة السمام وفساد العقل وفقد النطق واللاذ ثقل الرأس وضقة لونه البش خصوصا
 الشفة والعمى والبارد والبرص **عليه** كالحلج **البش** بعينه **الورد** يعرض منه انطلاح **البش** بازل
 ويا سهل وما يذهب وكبد وقولق ولزج في الحدة ونوا **عليه** التي بالاشتب ودم من اللزج وسقي
 الورد والزر كثيرا **ويسقي** ما الرمان الحامض والسقاق والرايب بربا **الزجاج** في ساق **البش** من شره
 قروح السبل والله اعلم بالصواب **الباب العشرون** في استعمال السبعة ومعها السبعة من اللزج
 ولين الباقين والبعث والعش ولين الاضحية والحليقة والخلطانية يعرض من سقمه ان اجازت سقم اللزج

[illegible][illegible]

في شربها واما ما سقط من لبن من لبن الفريضة **الحرام** كسعالها وقيها وقيها السحر والقيح والبرص والخير
 في بيعها بالربوب القابضة مثل رب السجدة والربايس وقرص الطباشير والماس وقرص الكبريت ورب كاس
 وادمان الاسهل وسد قبل **ان ياتي الشجر** يقتل منه ورجل **الحرام** ان يصب على اليد الناع والقيح والقيح
 الشجر **كاليان** يقتل منه وله واما في يمينه ويقتل الكبد وقيل يقو شاربه **حلاله** شجر **الان**
الحلاله سلس لبن السموات وهو يسقط اسهالاته ويقتل البلغم والمقعر والما والاصفر **السجدة**
 الشربة القابضة منه ورجل **الحلاله** ان يسكدها فيه بالقيح مع النخل ورب السجدة والربايس واما
الان يورق بشرة القابضة منه ورجل قوته قرب من قوة الشجر بل هو اقوى منه يعرض منه في
 اسهاله ودم الاسود منه ورجل تال يعرض منه لبن شرب في الاسهال والاصفر ورجل البرص كالد
 مغرفة فواتح ثم يعرض منه الف الف المغرفة بعد مغرفة **الفواتح** ثم لدها اما الكزبان ثم يصب البصق **حلاله**
 ان يورق قوته بسب السجدة والبن المطيب ثم يستمر ان يورق على الارض على الشرايح الكبر والشرطوط
 اود كوالهين **الحلاله** فاذ كسرت الف والاسهال **حلاله** ان يثرب على ارجل الناس السجدة السليم
 عشرة ضراب ومن ساء لغيره عشرين ضربة والعدو عشرين ضربة ان يورق على يده في ذلك سبعة نخل الكبر **الحلاله**
 كسبه يقتل الناس والرواب وسائر البان وقيل له يورق كبا شربا وقيحا وعطش وانتش وتطرد
 الكبر يثبت فيه الدن يدي بعض الناس والمهال وهو في الغاية لا يثرب على من سقى اياه من ثمره الا ان يثرب
 في الادوية **الحلاله** النازعة الى الف في سعة فاحل السجدة والحباب ينقطر ولعل الخوخ
 اللون الطلوع والقرط الحلية فانفع في كحلها ويطبق في الامراض الوعسة والاضامة والى زجرات الفضة
 بالسرة وان يورق منه اللبن الطلوع **ويجوز** زجرات الفضة كسبت الخلع مع الماء وتضعف من السجدة والبصق والسد
 والبلاب والطلاوع كلها نافعة ورب العبد جيد **قيل** ان زجرات الفضة حيلة تزيق افة ولطخة الطيرة
 نافعة **الحلاله** **الاور** يعرض قطنه في الملح واليوق والتهلج صرصة شديدة في القم والحلة والقر في الاسهال
 وشربة تستعمل في الشقة والقيح وحادثة وسرهم وركا عرض له لطيفة والوراس السجدة لاصف ولان
 والاقا لم يورق منه وقيل ان بعض الناس يخلع مع لوزون والبقرة ولعله في غيابة منه وسوفة
 لوزك **الحلاله** خاصة **حلاله** ان يثرب بالاسم والورق يورق الورد وهو الحلال حتى يسكن المصفر والاصفر
 ساء الشجر مع دهن اللوز وقلعه بالماشي مع القيق الربط والاسمانج وبيتشش وهو الشجر يورق الى
 واليوق في القرح وانما وجد لها صرصة في الملح حامة في القرح مع دهن اللوز وهو حب القيق مع اللوز
 الحليب ولا يقطع عنه ماء الشجر وهو اللوز اما ويطبق لب القاقول في سقي الربايس الجلود

وينفع من الدوخة ويقطع الدم اسال من العيان واذا مضى وتغير ما قد على العيون كما يشهد عن السيل
ينفع الاقحاح وينتفع من قنطاريان بطيخ والطبخ والمضغ ويولد الدم وينفع لشفو على اللسان **كافور** حار
حار يابس في الثانية يولد بطيخ والطبخ وفي اذن امان لا يصفى غايه **كندر** يابس في باره يابس يابس الطبخ
وهو غليظ من البارد حار وبارد انفسا منه **كندر** حار يابس في الثانية وهو حار يابس الطبخ
يقطع البليغ والسودا ويولد البهق والبرص يصفى الاسف وينفع لطرب وينفع الاذن من الخراج وينفع
صلابة العظام وتصلب البول والبلغم وينفع للحمي وينفع البليغ من المفاصل **كندر** حار في الثانية يابس
في الاولى حار في الثانية القويح والاولى الشرى مع دهن الفلد وينفع في الحمى الحادة والاولى حار في الثانية
ويولد خاصه الطراحي والطريق وينفع القروح الخبيثة من الانتشار ويقوي الرحم وتقطع البياض الحار
وهو من الادوية النافعة لوجع الاذن وينفع من سعالها ويحبس القيح وتشاد يوقى الحكة ويحبس
الحامى ونزف الدم من الجسم وينفع من الخثر سعالها والحقايق البليغة **كندر** حار في الثانية حار في
في الاولى يقي بسهولة اذا شرب مع ماء ولان وسكنجبين حار

اب القمح لانه رطب حار في الثانية يابس في الاولى ينفع من السهر ويسهل السوء وينفع من وجع الحلق
واصحاب الناحية **لانه** حار رطب في الاولى لطيف جدا ينفع الطبايع الزهية الغليظة ولبس الشعر
المستش ويكشفه وينفط مع دهن الاقحاح والبرص المتيقن ويدخل في البليغ **لافتة** حار يابس في
الثانية يوقى الخلق من زهره في الربيع ومن خواصه انه اذا اتى منه شيء في عذر انسى الطبايع حار في
المانى الاضمر وقويته الزاد وشره اسهل اسالك قويا وهو من البهق **لبس** حار رطب في الثانية
ان يكون معتدلا في الحر والبرد وهو انفع شيء لاصحاب المزاج الرطب ويدخل في بصره على حار بارد رطب
الان يفتحه في الجبل طلاء ويسر اصحابه التراج الحار يابس سريعا وينفع من لطرب والحكة في
الاباء والبلغم الغليظ والمليح فيه الحار الحار والطصاة الحارة يعقل البصر وينفع من السجود
شره الادوية القنطرة والسجود خصوصا من شره التدرج والاربع البهق وضائق القزينة
لواكله المرشح وسر عقل من سقى البليغ **لبس** اكثر الا لبارد وسوءه غليظا وكثيرا غليظا
وابطاها الخلد **لبس** **الاقحاح** وهو البوقا قبل الاباج وسوءه دهن رقيق جدا ماس لا يذبل سودا
كثيرة من الاباج تعلقه جبينته وينفع الربو والاستسقاء وهو من الخلد والافراد والافراد من سائر
الاباج **لبس** **المانع** معتدل الرطوبة والبلية ينفع من التوازن وقروح الحلق والشياع عن يابس

والسعال

والسعال والنفخ والوسواس والسر والقرقرة به ينفع لطايق دارم الجاه وينفع قروح المثانة **المنافع**
غليظ كثير البلية ينفع من نفث الدم وقروح الرية وتراكم خراج العين وينفع على المياه وينفع من الحكة
النافلة والرئيس وقروح الاسماك **لبس** لطيف لطيفة والزبدية تريب من بصر العين في النضجة
لبس **الاني** تليد الدوخة رقيق يسد الاشراج والاذن اذا تضخض به وهو نافع للسعال والسيلان
الدم اذا شرب حار او صحت يخرج من الضرع وينفع من الادوية التالة والحجم والزجج وقروح الاعضاء
لبس يسمى بالقرسية يابس بارد رطب في الثانية ينفع اللان والنش او اعتلته المار في
نزف الدم ونفعه ينفع من الصلابة الحار والذ ينفع والاكثار من غيرة يورث السكة **لبس** **لانه** حار
يبس بالقرسية عالى الكرم ينفع من الصلابة الحار حار ويطبخ الاسال مع الزايل ضاراه الحار في
مضغه يتوقى النثرة المستعصية **لانه** حار حار ينفع من الصلابة الحار حار يابس في الاولى
ينفع من النضجة والاستسقاء واليتاج والوجع الكبد ويوقى سدرها وينفع الحكة **لوب**
بارد يابس والماء لطيف فيه اللوباء يولد اللوب وينفع دم الناس ويدخل في المني ويحبس البلية
وقروح الشفة اذا اعتسست والبلغم المتيقن **لوب** حار كثير الرية وهو حار رطب في الاولى
ينفع غلى وسهلا يوقى الحكة والكثرة ويسر وسوءه ينفع من السعال اليابس ينفع من قروح
الصلابة ويلين البصر سيما اذا كان مع التراج وينفع من عضه القلب **لوب** حار يابس في
الثانية ومن خواصه انه يقوى الشلب وينفع اذا طلى على الحلق وينفع دهنه من وجع الاذن
من برد وينطفئ الرأس اذا غسل به من الحار ينفع البصر ويسهل مع النش لثمة الدم وينفع
سدد الكبد والحال والبلية وينفع من لطرب والحكة ويحار على نثره الاضطرار الغليظة من الصلابة
والرية **لوب** **الاقحاح** يابس حار يابس في الثانية وينفع السرد وتقطع الاضطرار الغليظة
الرضية ويولد البهق والنش وينفع البهق الحقيق ويصل اباء **لوب** **لانه** اجوده النقي الابيض
الكثير وهو بارد يابس يوقى القلب وينفع الخفقان والنفخ ونزف الدم وينفع من قروح العين
ونفوسها ويمنع صحتها **لبس** نثره حار في الثانية وخاصة بارد يابس في الثانية وجبهه حار يابس
في الاولى ومنافعه كمنافخ الاقحاح **لبس** بارد رطب في الثانية ينفع الكثر من برد البهق
وينفع من الاورام الحار ضاراه ومنافعه يسر سكره للصلابة الحار وينفع كلى الاعتلال
وكيس شحة الباه **باب الخيم مانع**

الاولى ان تحرق شيئا من عصاره
زجاج وقد تجفف من عصاره زجاج

ما يشد

حيثما يابسة في الثانية ينفع الاورام الطارئة **ما حقه** حار يابس في كثير الثانية ينفع
 الاورام الطارئة ويجلو بها العين ويبيض اللثة والحنك ويبرد البصر واصله ينفع من البرص والنفث
 وفيه ادوية **ما حقه** حار يابس في الثانية ينفع من الاستسقاء والقولنج والنفث في
ما حقه حار يابس في الثانية ينفع من النفث ووجع المفاصل والوكال والظفر وجع
 انه اذا طوى في الغدرا سكر السمك والحقا **ما حقه** بارد في الاولى معتدلة في الثانية واليسر
 وكعده من ينفع من السعال **ما حقه** بارد في الثانية لا ينفع بل يضر انه لا يشبع ولا ينفذ
 بالخبز بل يندفع العذر واجود ما هو لوجع السرقبة واجود المياه ما يخرج بشدة سرية
 متلا الشال ويحرك على الحصة ولم يدر بيطايم ويكون صافيا خفيفا لوزة حديد الطبع
 يسخن سريعا عند طلوع الشمس وبرد سريعا عند غروبها ويجوز عن الحدة سريعا ويخفف
 ثقل المعدة وهما بارد طيب وطوبى في الدرجة الرابعة والمقلد المعتدل منه ما يوفي الغلة
 برفق ويوصله الى الاعضاء فيحفظ بطوبى **ما حقه** اصفه ما يكون صفيقا ومن حار بارد
 وكان قطره قليلا فليكن لوجع مياه المطر اعذبا واخف وزنا وهو اقرب من ماء العيون
 وينفع السعال **ما حقه** اجود العذبة اللاذية وهو مبرد فانه يستعمل به يسخن بالبرص بكتشفه
 فافهم البلل والخصار الحرارة الى داخله وذلك لانه الاستحمام به يكون المضمض يبرد ويغيب
 وينفع التحطيط والسيلاج ويقوى القوي الاربع اذا امارج اعتدالي وتعنى بالقوى الاربع لا
 الجاذبة والماسكة والمخاضية والرافعة ويقوى الشهوة ويجتسح اللث ويهضم بجمعة المعدة
 على العذر واليسر من شربه يكثر من تسكين العطش وينفع الدم من السيلان وينفع الحيات
 المحرقة

ما حقه بارد في الثانية ينفع الكبد والمعدة الحار يابس في الثانية ينفع
 المعدة **ما حقه** اجود الفاتر العذب الذي في الحرارة وهو حار بالمرض بكسر حارة النافض
 احتشالا به وينفع المصروع واورام الحلق والازهاج والصدور ويجلو في المعدة ويجلو الطبع
 انما صافيا خفيفا اذا شرب مع سكر وعسل **ما حقه** اجود ما لم يفرط
 وهو حار بالمرض يسخن كثيرا ويجرد الغشي والغشي ويشد الزهق ويبرد الى **ما حقه** اجود
 انعام الحرارة وهو حار يابس يسخن ويخفف ويطلع الطبع وينفع الحرق والفتاق والحقن

والظفر
 يبيضا

والقذرا واما الشرى ويخفف به للخصم والمطوس فيه يسكن من لسع الاقوي وسائر الحوام القذرة **ما حقه**
 لا يصلح للشرى يجلد الحصة في الثانية والحلى وتبارك من راحته والنفث **ما حقه** حار يابس في الثانية
 الامه اذا استعمل ينفع البهق والبرص والثا ليل المتحلقة واورام النفاصل والعلبات والبرص يجلد
 وينفع من اوجاع العصبية الباردة والاستسقاء وطوسا وشرا **ما حقه** بارد في الثانية ينفع
 الدم وتيبسه ونفثه والذرب والبرص وسائر الحوام القذرة **ما حقه** حار يابس في الثانية
 معدلة المنظرين ويطلع الطبع **ما حقه** حار يابس في الثانية ينفع من معدلة الزنبق ينفع الحكة ويقلل القيل **ما حقه**
 هو الذي يجرى على معدلة الطرد وهو يسخن ويخفف وينفع المعدة والطحال ويجلس البطن ويشد الاعضاء
 ويعقب وينفع لثت اللوح **ما حقه** حار يابس في الثانية ينفع من معدلة الخاس ينفع من الخ والاذة والطحال و
 المعدة ورجوبات البدن وفسا **ما حقه** حار يابس في الثانية ينفع من معدلة الفضة يبرد ويخفف الحكة
ما حقه حار يابس في الثانية ينفع من الطوبى وثلث حصص الحلى والثا ليل **ما حقه** حار يابس في الثانية
 طوبى يابس يسخن على الحصى وينفع المعدة والامعاء

ما حقه حار يابس في الثانية ينفع من الطوبى وثلث حصص الحلى والثا ليل **ما حقه** حار يابس في الثانية
 الازمة والذراع واثم واقعه من الجبل والابل ثم البقر ثم الضأن وهو حار طيب يسخن من يابس كثير الغلابة
 جيد للملابة ينفع من صلابه **ما حقه** حار يابس في الثانية ينفع من صلابه **ما حقه** حار يابس في الثانية
ما حقه حار يابس في الثانية ينفع من صلابه **ما حقه** حار يابس في الثانية ينفع من صلابه
 يتقارب اهله في مزاجه وشاخصه وهو اليسر **ما حقه** حار يابس في الثانية ينفع من صلابه
 من الشرى يلفى وهو البصل الحصى ويخفف به لسع العقرب مع القيل **ما حقه** حار يابس في الثانية
 لطيف محمل يتكحل الاوجاع الباردة والربايع والنفث السود الباقية حديثا كان وينفع الصلابة امارج
ما حقه حار يابس في الثانية ينفع محمل للربايع يجلو آثر القروح ويبيض الثكابة اذا اسكل في الوض
 ينفع الاورام البلغمية ويسكن عظم العاركة ومع اللثة ينفع القوار ويجلو امارج العين ويحلى
 الحلة في العين ويرطو الجفون ويخرج البضة ويسقي به الشراب لسع العقرب والرياح **ما حقه** حار يابس في الثانية
 بالقارسية سكر وشرايى هو الزهر لشفته البصر وهو حار يابس في الثانية ينفع فيه قضى وامكان
 وانضاج وتحليل للاورام وما لم يسخن وقته يظهر منفعة وينفع اذا طلى على البهق والبرص
 النفث ويرفع الشدة ويجرد **ما حقه** حار يابس في الثانية ينفع من معدلة الاط وينفع سح الخنز ويجلو
 الحلق والاكثار السود والام الميت واثم الجرد وينفع العوق وتبث في القروح **ما حقه** حار يابس في الثانية

سراج المصطفى

مطبعة

الحمد لله رب العالمين

一

۱۰۰۰

هو نائب حاربا يس في الثالثة لطيف جدا للعدة والكبد البارز ينج ويظن الاضطرار الظاهرة **الرجل**
 على السبل الرزقي حاربا يس في الثانية يفت هذه الطيور ان اجعل في الاقاليم وهو من السبل الرزقي في
 اورام التي حاربا في طيحه **بني** اية باس في الاولى والظفر من اقل برقا وهو قاض بقوى المعدة ويقتل
 الطبع وينزع التورم والاسهال التي من صفق المعدة **خمس** حاربا يس في الثالثة يسوق الصفرة
 ويأكل الخ الزايد ويقط البصر وينفع من خضرة الاضغان وهلاستها ويسهل الزكام الاخر **خاله** حارة
 باس في الاولى في حارة وطيح ورضه كثيرة وطيح الصدور حوضها المطبوقة مع ما بها وعلى النج
 والبلع وانما كنه به النفع الذي فيه راجح **خمس** حاربا يس وابعده المضاف مصلد في المر
 اليس نفع سد الدملخ وينفع من الصلح من روية اوسدا واسله ويطبخه مخرب مع القصر ورج

واليس العارضين للبلغم اذا ضربه بالاسنف من السهم وينفع ويكسر الصلابة للملح والخلع والاسنف
تعمله قريب من ورقه

باب اعطاء ماء عند

صحة الخنظل وتذكر **عزرا** حار يابس في الثانية يرقق ويلطف **عند** باردة طرية
في آخر الاصل ينفع سدد الكبد والعروق وفيه يقين ليس يشد بل وهو يبرد طلاء مع اسفند لم يخال
ويضربه النعيق وينفع من الرطوبه الحار الحار او طلاء ويضربه الخنظل مع دق الشعير وسكن
الختيان وصحاح الصفر وصراة المعدة ويعقل الطبع وينفع من حمى الربيع ويسعد الحجاب والحنظل
والزباديس والبرية وسلم برص ضار مع السويج **عزرا** حار يابس في الثانية يرخي الخنظل للبلغم
ملحة وورقه ينفع من حرقة النار فاذا طبع ينفع من حرقة النار مشروبا شربا وبور البول والريق وقوته
يسهل البرية ويسقط الاجرة **عزرا** حار في الاولي يابس في الثانية يرقق الكبد ويوسع الخنظل
هو الصنع وقد ذكر **باب الاكل في الصيف** حار يابس في الثانية يرخي الخنظل للبلغم ويخفف الحار
ويجلى الصلابة البلغم اذا طبع وينفع احباب اللثة والحنظل والنعيق السود وينفع من حرقة النار وكثرة طحمة
يورق **ياقت** اجود الاثر الرمان ينفع من الاسهال والنفخات ويضعف القلب وينفع جود
اذا علق على الاشجار **برور** بارد في الثانية يابس في الاولي محصور من رطوبته يرخي الخنظل
يشرب منه نصف درهم في الشرب فانه يسهل ومن خواصه انه يطبخ به الطعام ست ساعات ليته يسهل
وبذلك يورقه البرش اسودا به مع غير تقطع ويجعل على الاورام الصلبة والوبيلان الخنازير
وهو يسكن وجع العين المغرط **يتور** اخضره كثيرة وهو حل نبات له اربع ذات سهل صرخ مقطع والشعير
سهما سبعة والشعير والماعية والخرطيشا والماهي فانه والمازيع والينثافيا

الشوكي واللي **تور** هو طلاء يكتب **سويج** حار يابس في الثانية ينفع من حرقة الصدر والعروق
البرور في الثانية وينفع من طينيد وورقه ينفع سدد الخنظل ويسكن لثة العروق **تور** حار يابس
في الاولي الصوت الهش لا ينفع ينفع من الكبد لا ينفع طلاء وصحة ينفع من اسهال وضربة الصدر
وقصبة الربية ويدل القوق في العين وعينها وعين من انصبا للمعاد اليها ويخفف قرقرة وينفع الاسهال
الحز من **تور** حار يابس في الثانية ينفع من القوق المشوي المصع وورقه ينفع
الخنظل وتقلع باضيا لثية **تور** حار يابس في الثانية وهو الطن السقود اما في الخصوبة او اذا
طبع منها طافت في البول في يخبث وصارته تقطع سيلان الدم من الباطن واذا دلت به ضغطة الساع
ازالته وينفع نرف الدم ويرققه ويضرب به السقود البقي في الثدي ويسكن به ورمه ويوقد العدة ويخفف
ويكسر الخنظل الحار من اسهال ويضعف اذا اخذت منه اليسير

كل سدد

طارد ينفع من حرقة الصدر واحباب البلغم والرطوبة وهو قليل الغزالي يخاف منه القوق **تور** حار يابس
يقطع نرف الدم ويكسر الخنظل ويدل القوق وينفع من حرقة النار اذا سجدت من حلة جفوة
من غيب لدغ **تور** حار يابس في الثانية يرخي الخنظل وينفع من باض العين ولسل الالباء الخنظل
وينفع من الحما ينفع البلغم اذا طبع ملحة مع اذوية **تور** حار يابس في الثانية يرخي الخنظل
ينفع من الاورام الخنظل واذا غسل بصلصة صحت هذه العين وابنته وينفع من قرقرة وورقه
يلجأ حار الالباء **تور** حار يابس في الثانية ينفع من حرقة البول **تور** حار يابس في الثانية
الولي يابس في الثانية ينفع النرف ويجلو الخنظل واليهج وينفع كثر الخنظل والبرحات الربية في
الاعضاء الاصلية والقروخ الحفزة ويخفف الشوك وينفع من سعال الصبيان وكذلك عصا ربه
تور حار يابس في الثانية ينفع من حرقة الصدر والكبد وباض العين ينفع نرف
الدم **تور** حار يابس في الثانية ينفع من حرقة الصدر والكبد وباض العين ينفع نرف
والكبد البار وصلاحه الطي والمخض والقوق ويدل البول والخصي وينفع من لسع الحفوف وتقلع البياض
عن العين ويجلو الطلاء عن الرطوبة الجليدية **تور** حار يابس في الثانية
ينفع من السلي والشوك وينفع السلي سحوقا وان اصره جلا ينفع من بياض العين **تور** حار يابس في الثانية
يابس قابض ينفع من الاستسقاء ويضعف المعدة ونفث الدم **تور** حار يابس في الثانية ينفع من حرقة النار

البحر مفضول يستحق بناء الكرات
ويستحق دهن الورد من الرصاص

١٨٩
١٨٩

شبهه

۴۴۴

[illegible]

27



